



Anvisningar för praktikstipendier för läsåret 2014-2015

Svenska kulturfonden erbjuder praktikplatser vid kulturinstitut och andra organisationer i 13 länder. Den här våren lediganslår vi tre platser – de övriga tio lediganslås nästa gång i september 2014. Praktikplatserna kan sökas av dig som är heltidsstuderande vid universitet eller högskola eller som har utexaminerats under det senaste året. Du ska vara finsk medborgare eller fast bosatt i Finland och ha svenska som modersmål eller studiespråk.

Välj en praktikplats som du har nytta av i dina studier och som du om möjligt kan räkna tillgodo inom din examen.

Ansökan görs elektroniskt på adressen <https://ansokan.kulturfonden.fi>. Du kan ansöka om högst två alternativa praktikplatser – i såfall ska du göra två separata ansökningar.

På basis av ansökan kallas ett antal sökande till intervju på Svenska kulturfondens kansli på Simonsgatan 8 A, 5. våningen, i Helsingfors. Intervjuerna hålls av en representant för praktikorganisationen och en representant för Svenska kulturfonden. Intervjudatum finns angivet vid informationen om respektive praktikplats.

Ytterligare information får du av Tove Ekman, internationell ombudsman, tel. 040-7381544, e-post tove.ekman@kulturfonden.fi.

Ansökningstiden är 15 - 31.3.2014

OBS! Ansökningssystemet är stängt pga serverbyte tisdagen den 18.3.2014 kl. 18-20.

Berlin

Finlandsinstitutet i Tyskland

www.finnland-institut.de

www.finnland.institut.de/cool

Praktikperiod	15.8.2014 - 15.7.2015 (11 månader)
Stipendiebelopp	1 200 €/månad. Praktikanten betalar hyra, försäkring och resor till och från praktikorten.
Målgrupp	Studerande inom humanistiska vetenskaper, samhällsvetenskaper, kulturproduktion, pedagogik, marknadsföring eller media.
Arbetsuppgifter	Praktikantens arbetsuppgifter innefattar projekt i anslutning till kultur och utbildning, sociala medier och teman med finlandssvensk koppling. Förutom vissa fasta arbetsuppgifter som sköts självständigt, bland annat att ansvara för institutets blogg, deltar praktikanten enligt intresse och erfarenhet i övrig verksamhet som programplanering och evenemang på institutet. Institutets verksamhet 2014 fokuserar på Finlands roll som temaland vid bokmässan i Frankfurt. Finlandsinstitutet ansvarar för temaårets satellitprogram, som omfattar ett brett spektrum av programhelheter inom kultur- och vetenskapsområdet. Detta präglar även praktikantens arbetsuppgifter, speciellt under praktikperiodens första hälft. 2015 är Jean Sibelius jubileumsår och verksamhetens tyngdpunkt ligger på ny musik och musikpedagogik. Arbetstiden innefattar i viss mån också kvälls- och veckoslutsarbete.
Språkkrav	Svenska, finska och goda kunskaper i tyska.
Bostad	Praktikanten söker själv sin bostad, men institutet kan hjälpa till med tips och information.

Intervjuerna för praktikplatsen i Berlin hålls **på förmiddagen fredagen den 25.4.2014** i Helsingfors.

Madrid

Finlandsinstitutet i Madrid

www.madrid.fi

Praktikperiod	1.9.2014 - 31.7.2015 (11 månader)
Stipendiebelopp	1 300 €/månad. Praktikanten betalar hyra, försäkring och resor till och från praktikorten.
Målgrupp	Studerande inom humanistiska vetenskaper, pedagogik, samhällsvetenskaper, kulturproduktion, marknadsföring eller media.
Arbetsuppgifter	Ansvar för institutets svenskspråkiga kommunikationsarbete (bl.a. översättning), uppgifter i anknytning till finlandssvenska kulturprojekt, deltagande i institutets löpande verksamhet (reception, bibliotek, sekreteraruppgifter, vernissager etc), planering och genomförande av evenemang, samt övriga arbetsuppgifter enligt intresse och erfarenhet.
Språkrav	Svenska, finska och goda kunskaper i spanska.
Bostad	Praktikanten söker själv sin bostad, men institutet kan hjälpa till med tips och information.

Intervjuerna för praktikplatsen i Madrid hålls **fredagen den 23.5.2014** i Helsingfors.

Oslo

Finsk-norska kulturinstitutet

www.finno.no

Praktikperiod	1.8.2014 - 30.6.2015 (11 månader)
Stipendiebelopp	1 700 €/månad. Praktikanten betalar hyra, försäkring och resor till och från praktikorten.
Målgrupp	Studerande inom kulturproduktion, informationsteknik eller humanistiska vetenskaper. Erfarenhet av evenemangsproduktion är en fördel, likaså kännedom om konst- och kulturfältet i Finland.
Arbetsuppgifter	Kontakter med finlandssvenskt kulturliv, informationsverksamhet, planera och genomföra evenemang inom olika kultursektorer, administration samt att assistera institutets direktör och kulturproducent. Arbetet kan ibland även ske kvällstid och på helger. Tyngdpunkten under verksamhetsåret är bl.a. arkitektur och scenkonst.
Språkrav	Svenska, finska och engelska. Man klarar sig i Norge med svenska men kunskaper i norska är en fördel.
Bostad	Praktikanten söker själv sin bostad, men institutet kan hjälpa till med tips och information.

Intervjuerna för praktikplatsen vid kulturinsitutet i Oslo hålls **på eftermiddagen onsdagen den 16.4.2014** i Helsingfors.
